



Согласовано:

Начальника управления
культуры и туризма
администрации ГМО



Умеренко С.В.

Утверждаю:

Директор
Муниципального бюджетного учреждения
«ГЦКС»



Мурашкина А.И.

ПОЛОЖЕНИЕ

VII открытого межрегионального конкурса малых театральных форм «Геоργиевские сезоны-2024»

1. Общие положения

1.1. Конкурс направлен на сохранение, развитие и популяризацию лучших театральных традиций и достижений, совершенствование организации театрального дела и привлечение внимания к вопросам театрального образования.

1.2. Учредители и организаторы конкурса:

- Управление культуры и туризма администрации Георгиевского муниципального округа Ставропольского края
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Геоργиевская централизованная клубная система»
- Георгиевский городской Дом культуры МБУК «ГЦКС»

1.3. Место, дата и время проведения:

- **30 марта 2024 г. в 10.00 час.** г.Георгиевск, ул. Луначарского, 41 Георгиевский городской Дом культуры МБУК «ГЦКС»

2. Цели и задачи

- развитие традиций отечественного театрального искусства;
- стимулирование творческой инициативы театральных деятелей;
- пропаганда сценического искусства и творческих достижений коллективов;
- воспитание художественного вкуса зрительской аудитории;
- популяризация исконных традиций русского театрального искусства;
- поиски новых театральных форм и креативных решений подачи литературного и драматического материала;
- выявление наиболее перспективных коллективов, трупп и талантливых исполнителей;
- налаживание контактов и взаимодействие с театральными коллективами других регионов.

3. Условия участия

К участию в конкурсе приглашаются участники театральных коллективов, кружков учреждений культуры, учреждений образования, дополнительного образования, индивидуальные исполнители, фольклорные коллективы, работающие в жанре фольклорного театра, а так же театры мод.

Выступление участников во всех номинациях может сопровождаться музыкой.

Выступление участников во всех номинациях может сопровождаться музыкой. Музыкальное оформление обеспечивается участником Конкурса. Фонограмма предоставляется звукооператору во время регистрации участников на USB –флеш-накопителе за 1 час до начала конкурса. Оргкомитет конкурса обеспечивает конкурсный показ выступлений звуковой, проекционной и частично световой аппаратурой.

Необходимый реквизит и костюмы обеспечиваются конкурсантами самостоятельно.

Порядок выступления в Конкурсе определяется сценарным планом. Порядковый номер выступления сообщается участнику при регистрации. Сопровождающие лица несут ответственность за жизнь, здоровье участников конкурса и культуру поведения в зале во время проведения конкурсных выступлений.

В Конкурсе участвуют творческие коллективы, индивидуальные исполнители без ограничений по возрасту.

Возрастные категории участников:

Малыши – до 7 лет

Дети – от 8 до 12 лет

Подростки - от 13 до 16 лет

Молодежь – от 17 до 25 лет

Взрослые - от 26 лет и старше

Для разновозрастных коллективов не менее 60% участников коллектива должны соответствовать заявленной возрастной категории.

Положение, Заявка (Приложение 1) и Согласие на обработку персональных данных(Приложение 2) размещены на сайте МБУК «ГЦКС» и Георгиевского городского Дома культуры - cksgeo.ru и ggdk.ru (раздел«Конкурсы»).

Подать заявку можно на адрес электронной почты:konkyrsggdk@mail.ru либо в методический кабинет Дома культуры (кабинет №14,ежедневно,кроме субботы и воскресенья с 9-00 до 18-00 ч.).

Заявки принимаются до 22 марта 2024 года.

Оргкомитет оставляет за собой право прекратить прием заявок при поступлении достаточного их количества.

4.Порядок проведения

Конкурс проводится по трем номинациям:

30 марта 10-00ч. «Художественное слово»:

Авторское чтение.

Участник исполняет одно или несколько литературных произведений **собственного сочинения** на любую тематику. Общий хронометраж - не более 3 минут. В адрес Оргкомитета вместе с заявкой на участие в Конкурсе предоставляется текст авторских произведений в печатном виде с указанием названия произведения, автора, учреждения или в электронном виде на Flash-носителе. Носитель должен содержать следующую информацию: название произведения, автор, возраст, представляемое учреждение.

Участие в Конкурсе рассматривается как согласие авторов на полную или частичную публикацию авторских литературных произведений с обязательным указанием автора, детского объединения, учреждения в целях популяризации Конкурса.

Художественное чтение (поэзия, проза, литературно-музыкальная композиция)

Участник, коллектив исполняет одно или несколько литературных произведений. Общий хронометраж для отдельных исполнителей не более 3 минут, для литературно-музыкальной композиции не более 10 минут.

Ораторское искусство или авторский комедийный монолог (Стенд-ап)

Участник готовит домашнюю заготовку публичного (устного)выступления на тему«**Размышления об искусстве...**» Длительность устного выступления не более 3 минут.

30 марта 12-00 ч. «Театральное творчество»:

Театр мод

Театрализованный показ коллекций моделей, выполненных на основе единого художественного замысла, синтеза нескольких видов творчества, направленных на создание художественных образов через режиссуру, показ (дефиле), музыку, сценографию и хореографию. Продолжительность композиции до 5-7 минут.

Миниатюра, скетч, этюд.

Участник, коллектив исполняет один или несколько номеров. Общий хронометраж – не более 5 минут.

Оригинальный жанр (цирк, театр рук, театр теней, кукольный театр, перфоманс)

Участник, коллектив исполняют номер, общей продолжительностью не более 10 минут.

На подготовку номера отводиться не более 2 минут.

Отрывок из пьесы, сцена из спектакля, мюзикла.

Участник, коллектив исполняют сцену общей продолжительностью не более 20 минут. На подготовку номера отводиться не более 2 минут.

Фольклорный театр

В номинации участвуют коллективы, работающие в совокупности жанров народного творчества, таких как - песня, танец, устное творчество и зрелищное действо. На конкурс могут быть представлены сцены из спектаклей на фольклорную тематику, обряды, фольклорные картинки, кукольные и раешные представления и т.д.

30 марта 14-00 ч. «Школьный театр»:

В номинации участвуют коллективы, работающие на базе учреждений среднего общего образования. На конкурс могут быть представлены сцены из спектаклей, моноспектакли, мини-спектакли, театрализации стихов и песен, театрализованный показ коллекции моделей, кукольные представление и пр. Продолжительность номера не более 20 мин. На подготовку номера отводиться не более 5 минут.

5. Критерии оценки

В категории «Авторское чтение», «Художественное чтение»

- выразительность и эмоциональность исполнения;
- выбор репертуара, соответствие возрасту;
- сценическая культура;
- техника речи.

В категории «Ораторское искусство»

- содержание материала (соответствие заявленной теме, наличие вступления, основной части и заключения);
- манера поведения на трибуне, сцене (раскованность, жестикация, умение «оторваться» от текста;
- техника речи (дикция, интонация, громкость, темп);
- культура речи (правильность словесных конструкций, ударения в словах, лексическое богатство, единство стиля речи).

В категории «Миниатюра, скетч, этюд»

- оригинальность режиссерского замысла;

- артистизм, передача художественного образа;
- речевая и пластическая культура;
- выбор репертуара, соответствие возрасту.

В категории «Отрывок из пьесы, сцена из спектакля, мюзикла»

- выбор репертуара, соответствие возрасту;
- оригинальность режиссерского замысла;
- актерский ансамбль;
- артистизм, передача художественного образа.

В категории «Оригинальный жанр» (цирк, театр рук, театр теней, кукольный театр, перформанс и т.д.)

- оригинальность режиссерского замысла;
- передача художественного образа;
- постановочная культура (декорации, костюмы, свет, музыка);
- речевая и пластическая культура.

В категории «Театр мод»

- зрелищность и театральность;
- оригинальность и образность раскрытия темы коллекции;
- целостность образа модели;
- художественное и музыкальное оформление композиции.

В категории «Фольклорный театр»

- сочетание двух и более жанров народного творчества;
- отражение фольклорной тематики;
- выбор репертуара, соответствие возрасту участников;
- художественное и музыкальное оформление.

В номинации «Школьный театр»

- оригинальность режиссерского замысла;
- передача художественного образа;
- постановочная культура (декорации, костюмы, свет, музыка);
- речевая и пластическая культура.

6. Порядок подведения итогов

Для проведения Конкурса организаторами формируется состав жюри из числа работников культуры, преподавателей колледжа искусств, краевых театров.

Жюри осуществляет судейство в соответствии с настоящим Положением о Конкурсе.

Распределение призовых мест в конкурсной программе производится на основании протокола жюри и количества набранных баллов по конкурсной программе.

Оценка конкурсной программы проводится в соответствии с заявленным направлением. Решения жюри, оформленные протоколом, окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

Участники и руководители творческих коллективов не вправе подвергать сомнению компетентность жюри и его решения в части определения победителей и присуждения призовых мест, не должны допускать публичных действий и заявлений неэтичного характера. Лица, допустившие подобные действия, лишаются статуса участников конкурса.

7. Порядок награждения

В каждой номинации «Художественное слово» и «Театральное творчество» присуждаются Гран - При наивысшая награда конкурса малых театральных

форм «Георгиевские сезоны - 2024».

В каждой номинации присуждается звание «Лауреат» 1-й, 2-й, 3-й степени и звание «Дипломант» 1-й, 2-й, 3-й степени.

Участники, не вошедшие в число лауреатов и дипломантов, получают диплом участника.

**Жюри имеет право не присуждать, либо дублировать призовые места.
Жюри имеет право присудить специальные призы по своему усмотрению.**

Работа оргкомитета конкурса заканчивается 1 апреля 2024 года в 18-00 часов.

8. Финансовые условия

Для участников установлен организационный взнос в размере:

- индивидуальный участник 600 рублей;
- дуэты, коллективы до 10 человек 350 рублей с человека;
- коллективы от 10 человек и более 300 рублей с человека.

Каждый коллектив или солист имеет право участвовать в двух и более номинациях, оплата производится за первую номинацию в полном объёме, за последующее с 50% скидкой. Основной номинацией считается сольное выступление.

К участию в конкурсе допускаются исполнители, предоставившие квитанцию об оплате организационного взноса.

Организационный взнос перечисляется организатору конкурса не позднее 29 марта 2024г. по реквизитам банковского счета:

**Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Георгиевская централизованная клубная система»
ИНН 2625068782 КПП 262501001**

**Банк: Отделение Ставрополь банка России
/УФК по Ставропольскому краю г. Ставрополь
(МБУК «ГЦКС» л/с 20216Ы00880)
Единый счет 03234643075150002100
Кор. счет 40102810345370000013
БИК 010702101
ОКТМО 07515000001
ОКВЭД 90.04.3
ОГРН 1172651027625
ОКПО 22551551
КБК 000000000000000000130**

Или QR-КОДУ



**В НАЗНАЧЕНИИ ПЛАТЕЖА УКАЗАТЬ: оплата оргвзноса Георгиевские сезоны
Графу ФИО ребенка заполнять обязательно, если вы старше 18 лет, то в этой графе
пишите свое ФИО**

9. Дополнительная информация

В случае неявки участника на конкурс по причине, независящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

Проезд, питание участников конкурса, а также сопровождающих лиц и преподавателей производится за счет направляющей стороны.

Руководители/родители или сопровождающие лица участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного положения.

Адрес оргкомитета конкурса:

Ставропольский край, г.Георгиевск, ул.Луначарского, 41 Георгиевский городской Дом культуры МБУК «ГЦКС»

e-mail:metodggdk@mail.rukonkyrsggdk@mail.ru

Контактные телефоны 8(87951)2-37-63; 8(87951)5-74-89

Оргвопросы:

8-928-33-85-324 Людмила Геннадьевна

8-962-003-90-99Марина Юрьевна

8-929-013-35-21 СветланаВикторовна